

ISTITUTO COMPRENSIVO 8
Scuola secondaria di primo grado “P. Paoli”
Disciplina: Educazione Fisica
Valutazione pratica

COMPETENZE: - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare -Competenza in materia di cittadinanza		CONOSCENZE E ABILITA'	
LIVELLO	EVIDENZE	DESCRIPTORI	VOTO
INIZIALE	• Utilizza solo alcune abilità motorie e sportive per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza raramente gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e non pratica i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole • Riconosce raramente comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta poco i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E’ capace raramente di integrarsi nel gruppo	• Non mette in pratica nessuna delle azioni proposte o non consegna il lavoro assegnato, nonostante i numerosi e reiterati solleciti • Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo • Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione, disattendendo completamente il rispetto delle regole • Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
	• Utilizza poche abilità motorie e sportive per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza raramente gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e non sempre pratica i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole • Riconosce pochi comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta poco i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E’ capace poche volte di integrarsi nel gruppo	• Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta • Partecipa all’attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare • Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato. • Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	5

BASE	• Utilizza generalmente le abilità motorie e sportive per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza quasi sempre gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e generalmente pratica i valori sportivi (fair play) e il rispetto regole • Riconosce quasi sempre comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta di solito criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E’ capace solitamente di integrarsi nel gruppo	• Realizza risposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio. • Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale • Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni • Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse. Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	6
INTERMEDIO	• Utilizza e trasferisce le abilità motorie e sportive per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza quasi sempre gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e pratica i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole • Riconosce quasi sempre comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta spesso criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E’ capace di integrarsi nel gruppo	• Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace • Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non è sempre puntuale nella sua organizzazione • Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate • Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace. Conosce e utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	7
	• Utilizza e trasferisce le abilità motorie e sportive per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza quasi sempre gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e pratica i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole • Riconosce comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E’ capace di integrarsi nel gruppo	• Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace in nelle diverse situazioni • Conosce i contenuti disciplinari e li elabora in modo completo, personale e approfondito • Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra • Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni. • Conosce e utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	8

AVANZATO	• E' quasi sempre consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i punti di forza sia i propri limiti • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio	• Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni • Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare • Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
----------	---	--	---

	motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Riconosce e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E' capace di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune	• Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni. • Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche.	
	• E' consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i punti di forza sia i propri limiti • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione • Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	• Realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate • Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti • Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti • Realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate. • Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	10

Valutazione orale

COMPETENZE: -Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		CONOSCENZE E ABILITA'	
LIVELLO	EVIDENZE	DESCRITTORI	VOTO
INIZIALE	• Comunicare in modo non chiaro • Utilizzare un lessico limitato e inadeguato	• Conoscenze lacunose degli argomenti. Esposizione stentata con imprecisioni e scarso uso del lessico specifico	4
	• Comunicare in modo comprensibile, ma lacunoso • Utilizzare un lessico semplice e generico	• Conoscenze e comprensioni parziali e superficiali. Esposizione incerta e utilizzo di un linguaggio impreciso	5
BASE	• Strutturare una comunicazione orale/scritta comprensibile ed essenziale • Interagire in situazioni comunicative formali e informali in modo comprensibile	• Conoscenze dei contenuti essenziali della maggior parte degli argomenti. Esposizione sufficientemente chiara e uso di un linguaggio sostanzialmente adeguato, anche se generico.	6

INTERMEDIO	• Strutturare una comunicazione orale/scritta chiara e comprensibile • Interagire in situazioni comunicative formali e informali con chiarezza, attenendosi al tema	• Conoscenze ordinate ed espone con relativa chiarezza ed adeguato uso dei linguaggi disciplinari specifici. Collegamenti sviluppati con coerenza e prevalenza di elementi analitici, senza evidenti capacità di sintesi	7
	• Strutturare una comunicazione orale/scritta chiara, completa e soddisfacente • Interagire in situazioni comunicative formali e informali attenendosi al tema e ai tempi richiesti	• Conoscenze puntuali e consapevoli di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura. Esposizione corretta con uso appropriato di linguaggi disciplinari specifici. Capacità di compiere analisi corrette, collegamenti nell'ambito della disciplina e semplici collegamenti pluridisciplinari.	8

AVANZATO	•Strutturare una comunicazione orale/scritta chiara, personale e completa •Interagire in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione		•Conoscenze complete, organiche (parti ordinate e funzionali le une alle altre), articolate e con approfondimenti autonomi. Esposizione fluida con corretto uso dei linguaggi disciplinari specifici. Capacità di effettuare procedimenti di analisi e sintesi e di individuare correlazioni precise.	9
	•Strutturare una comunicazione orale /scritta adeguata, completa e personale •Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e notevole proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste		•Conoscenze organiche e approfondite, integrate da ricerche e apporti critici e personali. Esposizione fluida con padronanza dei linguaggi specifici e ricchezza lessicale; spiccate competenze critiche con confronti pluridisciplinari.	10