

ARTE E IMMAGINE	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Legge e interpreta vari tipi di immagine in modo opportuno e personale; comunica efficacemente con linguaggi grafici utilizzando molteplici tecniche espressive, materiali e strumenti.
DISTINTO	Legge e interpreta vari tipi di immagine; comunica efficacemente con linguaggi grafici utilizzando molteplici tecniche espressive, materiali e strumenti.
BUONO	Legge e interpreta immagini; comunica in modo adeguato con linguaggi grafici utilizzando molteplici tecniche espressive, materiali e strumenti.
DISCRETO	Legge e interpreta immagini; comunica in modo abbastanza adeguato con linguaggi grafici utilizzando tecniche espressive, materiali e strumenti.
SUFFICIENTE	Legge e interpreta immagini; comunica in modo parzialmente adeguato con linguaggi grafici utilizzando in parte tecniche espressive, materiali e strumenti.
NON SUFFICIENTE	Legge e interpreta immagini in modo inadeguato; non comunica in modo sufficientemente adeguato con linguaggi grafici e non padroneggia tecniche espressive, materiali e strumenti.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Rispetta le regole e partecipa ai giochi, promuovendo un comportamento responsabile. Esegue le attività proposte utilizzando capacità coordinative con sicurezza e completa discriminazione dei movimenti.
DISTINTO	Partecipa e collabora con i compagni rispettando le regole del gioco e dello sport. Esegue autonomamente le attività proposte con sicurezza e controllo dei movimenti attraverso le capacità coordinative.
BUONO	Partecipa e collabora con i compagni rispettando le regole del gioco. Esegue le richieste motorie proposte con autonomia e buon controllo motorio.
DISCRETO	Partecipa e collabora alle attività proposte con discreto controllo e coordinamento dei movimenti, rispettando le regole del gioco.
SUFFICIENTE	Partecipa con discontinuità alle attività proposte. Utilizza parzialmente il proprio bagaglio motorio e partecipa ad alcune attività con sufficiente controllo dei movimenti.
NON SUFFICIENTE	Interagisce poco con il gruppo non partecipando alle attività. Utilizzando parzialmente gli schemi motori ed eseguendo le attività proposte solo per imitazione.

EDUCAZIONE CIVICA	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Ha una comprensione profonda e articolata dell'importanza della salvaguardia dell'ambiente e del benessere collettivo, sia a scuola che nella comunità. Mettere in atto regolarmente comportamenti proattivi e autonomi per la protezione dell'ambiente, come riciclo, risparmio energetico, e cura degli spazi scolastici e del quartiere.
DISTINTO	Comprende l'importanza di salvaguardare l'ambiente e il benessere collettivo, sa spiegarne chiaramente l'importanza. Si impegna sempre nella cura dell'ambiente scolastico e sociale, con comportamenti responsabili.
BUONO	Ha una buona comprensione dell'importanza di salvaguardare l'ambiente e il benessere collettivo. Si impegna spesso nella cura dell'ambiente scolastico e sociale, con comportamenti responsabili.
DISCRETO	Ha una discreta comprensione dell'importanza di salvaguardare l'ambiente e il benessere collettivo. Se sollecitato, si impegna nella cura dell'ambiente scolastico e sociale.
SUFFICIENTE	Ha una comprensione superficiale e spesso imprecisa dei concetti di ambiente e benessere collettivo. Raramente assume comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e del benessere collettivo.
NON SUFFICIENTE	Non comprende l'importanza di salvaguardare l'ambiente e il benessere collettivo. Non adotta comportamenti utili per la salvaguardia dell'ambiente e il benessere collettivo.

GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Analizza e descrive con autonomia e completezza gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, evidenziando con precisione analogie e differenze. Riconosce e analizza criticamente gli elementi di valore ambientale e culturale, proponendo idee per la loro tutela e valorizzazione. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina con padronanza e ricchezza espressiva.
DISTINTO	Analizza gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, individuando con precisione analogie e differenze. Riconosce con sicurezza gli elementi di valore ambientale e culturale, motivando l'importanza della loro tutela. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo coerente.
BUONO	Riconosce e descrive in modo chiaro gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, individuando con sicurezza analogie e differenze. Identifica gli elementi di valore ambientale e culturale e ne comprende l'importanza. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo adeguato.
DISCRETO	Riconosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi e ne individua alcune analogie e differenze. Distingue gli elementi di valore ambientale e culturale con il supporto dell'insegnante. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo comprensibile, ma con alcune imprecisioni.
SUFFICIENTE	Riconosce alcuni elementi caratterizzanti i principali paesaggi, ma con incertezze. Individua con difficoltà analogie e differenze tra i paesaggi e distingue solo alcuni elementi di valore ambientale e culturale. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e con qualche imprecisione.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi né individua analogie e differenze. Non distingue gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare. Non utilizza il linguaggio specifico della disciplina o lo fa in modo inadeguato e frammentario.

INGLESE	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Comprende vocaboli, istruzioni e frasi con sicurezza, cogliendone il significato in vari contesti. Interagisce con i compagni usando vocaboli e frasi con scioltezza e autonomia. Legge e comprende testi e messaggi cogliendone il significato globale con autonomia. Scriva frasi e testi con correttezza e autonomia.
DISTINTO	Comprende frasi e vocaboli noti con buona autonomia. Riproduce vocaboli e frasi in modo corretto. Legge e comprende testi brevi, individuando parole chiave. Scriva frasi e brevi testi con buona precisione.
BUONO	Comprende vocaboli e istruzioni con qualche esitazione ma necessita di ripetizioni. Usa frasi semplici con qualche errore, ma in modo comprensibile. Legge e comprende testi con qualche difficoltà e necessità di supporto. Scriva frasi comprensibili ma con qualche errore.
DISCRETO	Comprende solo alcune istruzioni e parole chiave con supporto visivo. Riesce a formulare solo alcune frasi con difficoltà. Legge testi brevi con esitazione e comprende solo il senso generale. Scriva con difficoltà e necessità di supporto.
SUFFICIENTE	Comprende parole e frasi semplici solo con un forte supporto. Produce solo parole isolate o frasi molto semplici con bisogno di aiuto. Legge con difficoltà e comprende solo alcune parole con aiuto. Scriva solo alcune parole con molte incertezze.
NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a comprendere parole e frasi anche con guida. Non riesce ad esprimersi oralmente, nemmeno utilizzando parole semplici. Legge e comprende con difficoltà anche testi semplici. Ha difficoltà a scrivere anche parole semplici.

ITALIANO	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Fa ipotesi appropriate sui significati delle parole e utilizza in diversi contesti un lessico diversificato, preciso ed efficace. Coglie in modo puntuale le informazioni richieste e il significato globale di testi di vario genere; sa operare anche inferenze dirette, attraverso la lettura e l'ascolto. Scriva e rielabora testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari, coerenti e coesi utilizzando un linguaggio ricco e originale. E' in grado di riconoscere in modo sicuro, corretto e completo le categorie morfo-sintattiche affrontate.
DISTINTO	Fa ipotesi appropriate sui significati delle parole e utilizza in diversi contesti un lessico appropriato. Coglie in modo adeguato le informazioni richieste e il significato globale di testi di vario genere; sa operare anche alcune inferenze dirette, attraverso la lettura e l'ascolto. Scriva e rielabora testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, chiari, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco. E' in grado di riconoscere in modo corretto le categorie morfo-sintattiche affrontate.
BUONO	Fa ipotesi adeguate sui significati delle parole e utilizza in diversi contesti un lessico pertinente. Coglie in modo complessivamente adeguato le informazioni richieste e il significato globale di testi letti e/o ascoltati . Scriva e rielabora, con un linguaggio semplice, testi discretamente corretti dal punto di vista ortografico, ma non sempre coerenti e coesi. E' in grado di riconoscere in modo abbastanza corretto le categorie morfo-sintattiche affrontate.
DISCRETO	Fa ipotesi sufficientemente adeguate sui significati delle parole e utilizza in diversi contesti un lessico abbastanza pertinente. Coglie con qualche incertezza le informazioni richieste e il significato globale di testi letti e/o ascoltati. Scriva e rielabora, con un linguaggio semplice, testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, ma poco coerenti e coesi.

ITALIANO	
	E' in grado di riconoscere, con l'ausilio di risorse fornite dal docente, in semplici frasi, le principali categorie morfo-sintattiche affrontate.
SUFFICIENTE	Fa ipotesi poco adeguate sui significati delle parole e utilizza in diversi contesti un lessico non del tutto appropriato. Coglie con fatica e solo con l'aiuto del docente, le informazioni richieste e il significato globale di testi letti e/o ascoltati. Scrive e rielabora testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio non sempre chiaro e adeguato, E' in grado di riconoscere le principali categorie morfo-sintattiche solo se guidato dall'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Non pratica ipotesi sui significati delle parole e utilizza un lessico non appropriato. L'individuazione di informazioni in testi letti e/o ascoltati è estremamente difficoltosa, nonostante il supporto dell'insegnante. La produzione scritta è incompleta, confusa e necessita della mediazione del docente. Non è in grado di riconoscere le principali categorie morfo-sintattiche.

MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Padroneggia ed opera in modo completo ed approfondito con i numeri naturali, decimali e frazioni mostrando una sicura padronanza nell'uso dei principali algoritmi. Risolve in modo autonomo e sicuro situazioni problematiche utilizzando strategie efficaci e argomentando chiaramente la scelta risolutiva avvalendosi spesso dell'uso di tabelle e grafici. Riconosce , classifica e denomina in modo immediato e preciso linee, angoli e figure geometriche rappresentandoli graficamente con accuratezza. Discrimina e confronta le principali unità di misura in modo preciso chiaro e completo.
DISTINTO	Conosce bene numeri naturali e decimali e frazioni e opera in modo accurato mostrando padronanza nell'uso dei principali algoritmi. Risolve in modo autonomo situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate argomentando la scelta risolutiva avvalendosi talvolta dell'uso di tabelle e grafici. Riconosce , classifica e denomina correttamente tutte le principali tipologie di linee, angoli e figure geometriche rappresentandoli anche graficamente . Discrimina e confronta le principali unità di misura in modo chiaro e appropriato.
BUONO	Conosce numeri naturali, decimali e frazioni ed opera correttamente mostrando una conoscenza adeguata dell'uso dei principali algoritmi. Comprende e generalmente risolve situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate argomentando non sempre la scelta risolutiva avvalendosi raramente dell'uso di tabelle e grafici. Riconosce classifica e denomina le principali tipologie di linee, angoli e figure geometriche rappresentandole graficamente . Discrimina e confronta le principali unità di misura

MATEMATICA	
DISCRETO	Ha una conoscenza parziale di numeri naturali, decimali e frazioni; usa i principali algoritmi con qualche incertezza. Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie semplici argomentando non sempre la scelta risolutiva e avvalendosi raramente dell'uso di tabelle e grafici. Riconosce classifica e denomina con qualche difficoltà le principali tipologie di linee, angoli e figure geometriche rappresentando graficamente alcune . Discrimina e confronta le principali unità di misura in modo approssimativo.
SUFFICIENTE	Ha una conoscenza minima di numeri naturali, decimali e frazioni; usa i principali algoritmi solo con supporto presentando lacune sul valore posizionale Legge e individua dati ma non sempre si mostra in grado di comprendere e risolvere situazioni problematiche applicando strategie adeguate solo se guidato. Riconosce e denomina semplici tipologie di linee, angoli e figure geometriche rappresentando graficamente gli elementi di base.. Discrimina e confronta le principali unità di misura con supporto.
NON SUFFICIENTE	Ha una conoscenza non adeguata di numeri naturali, decimali e frazioni; non è in grado di usare i principali algoritmi presentando lacune significative. Legge e individua dati ma non è in grado di comprendere situazioni problematiche e non riesce ad individuare strategie risolutive. Non riconosce le principali tipologie di linee, angoli e figure geometriche Non discrimina e non riesce ad operare confronti tra le principali unità di misura.

MUSICA	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Esegue, correttamente, da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo); legge in modo autonomo e preciso partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non; riconosce i principali strumenti musicali.
DISTINTO	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo); legge in modo autonomo partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non; riconosce i principali strumenti musicali.
BUONO	Esegue, in modo abbastanza corretto, da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo); legge con qualche imprecisione partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non; riconosce quasi sempre i principali strumenti musicali.
DISCRETO	Esegue, in modo non sempre corretto, da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo); legge con qualche imprecisione partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non; riconosce qualche strumento musicale.
SUFFICIENTE	Necessita spesso dell'aiuto dell'insegnante nell'eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo), nel leggere partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non, nel riconoscere i principali strumenti musicali.
NON SUFFICIENTE	Anche se aiutato dall'insegnante, fatica ad eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali (anche con l'ausilio del corpo), a leggere partiture musicali espresse in notazione convenzionale e non, a riconoscere i principali strumenti musicali.

SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in base ai diversi criteri di classificazione in situazioni note e non note, in modo completo, accurato e approfondito, anche apportando elementi e conoscenze personali. Applica in modo autonomo e consapevole il metodo scientifico per osservare, analizzare e confrontare fenomeni fisici e biologici, individuando conclusioni e collegamenti pertinenti e articolati.
DISTINTO	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in base ai diversi criteri di classificazione in situazioni note e non note, in modo preciso e dettagliato. Applica il metodo scientifico in modo efficace e autonomo per osservare, analizzare e confrontare fenomeni fisici e biologici, traendo conclusioni corrette e motivate.
BUONO	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in base ai diversi criteri di classificazione in situazioni note, con qualche incertezza su contesti nuovi. Applica il metodo scientifico in modo abbastanza autonomo per osservare, analizzare e confrontare fenomeni fisici e biologici, riuscendo a trarre conclusioni generalmente corrette.
DISCRETO	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in base ai diversi criteri di classificazione in situazioni note, ma con alcune lacune. Applica il metodo scientifico con il supporto dell'insegnante, riuscendo a osservare e analizzare fenomeni fisici e biologici, ma con difficoltà nel trarre conclusioni autonome.
SUFFICIENTE	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in modo parziale e con imprecisioni, riconoscendo solo alcuni criteri di classificazione. Applica il metodo scientifico con difficoltà e necessita di guida costante per osservare e analizzare fenomeni fisici e biologici, con conclusioni poco chiare e/o incomplete.
NON SUFFICIENTE	Conosce e descrive esseri viventi e non viventi in modo frammentario e impreciso, anche con il supporto dell'insegnante.

SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
	Applica il metodo scientifico con difficoltà, mostrando incertezze nell'osservazione e nell'analisi dei fenomeni fisici e biologici, e fatica a trarre conclusioni pertinenti nonostante l'aiuto ricevuto.

STORIA	
GIUDIZIO SINTETICO CLASSE QUARTA	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
OTTIMO	L'alunno riconosce con sicurezza e ricava in modo autonomo informazioni pertinenti da diverse tipologie di fonti, mettendole in relazione tra loro per comprendere meglio un fenomeno storico. Espone in modo chiaro e articolato i quadri storici delle civiltà studiate, confrontandoli con precisione e cogliendone somiglianze e differenze. Colloca correttamente gli eventi e le civiltà sulla linea del tempo, mostrando piena consapevolezza delle successioni cronologiche e delle contemporaneità.
DISTINTO	L'alunno riconosce e ricava in modo autonomo informazioni da diverse tipologie di fonti, riuscendo a selezionare quelle più significative, anche se con qualche imprecisione. Espone e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo chiaro, individuando le principali somiglianze e differenze. Colloca correttamente gli eventi e le civiltà sulla linea del tempo, con qualche imprecisione nei dettagli.
BUONO	L'alunno riconosce e ricava informazioni da diverse tipologie di fonti, ma si sofferma sugli aspetti più evidenti senza approfondire i collegamenti. Espone i quadri storici delle civiltà studiate con correttezza, pur con qualche difficoltà nel confronto approfondito tra esse. Colloca sulla linea del tempo gli eventi e le civiltà affrontate, con alcune incertezze nei rapporti di successione e contemporaneità.
DISCRETO	L'alunno riconosce le fonti storiche principali, ma fatica a ricavarne informazioni in modo autonomo. Espone i quadri storici delle civiltà affrontate in modo essenziale, con difficoltà nel confronto tra di essi. Colloca sulla linea del tempo alcuni eventi e civiltà, ma con imprecisioni e difficoltà nel riconoscere successioni e contemporaneità.
SUFFICIENTE	L'alunno riconosce solo alcune fonti storiche e fatica a ricavarne informazioni pertinenti senza un supporto. Espone i quadri storici delle civiltà affrontate in modo superficiale, senza confronti significativi. Colloca sulla linea del tempo alcuni eventi e civiltà, ma con numerosi errori e difficoltà nella comprensione della cronologia.

STORIA	
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riconosce le diverse tipologie di fonti storiche né riesce a ricavare informazioni da esse. Non riesce a esporre i quadri storici delle civiltà affrontate né a confrontarli in modo adeguato. Non è in grado di collocare gli eventi e le civiltà sulla linea del tempo, dimostrando gravi lacune nella comprensione della successione cronologica.

TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

TECNOLOGIA	
CLASSE QUARTA	
OTTIMO	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche dettagliate e precise, utilizzando con autonomia e consapevolezza elementi del disegno tecnico e gli strumenti multimediali, anche in situazioni complesse.
DISTINTO	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche con sicurezza e autonomia, utilizzando correttamente elementi del disegno tecnico e gli strumenti multimediali.
BUONO	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto e autonomo, utilizzando adeguatamente elementi del disegno tecnico e gli strumenti multimediali.
DISCRETO	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche con parziale autonomia, utilizzando con qualche incertezza elementi del disegno tecnico e gli strumenti multimediali.
SUFFICIENTE	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche e utilizza elementi del disegno tecnico e gli strumenti multimediali, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a realizzare modelli o rappresentazioni grafiche e fatica a utilizzare elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali, anche se guidato dall'insegnante.